

ERGEBNISPROTOKOLL

Allgemeines

<i>Datum & Uhrzeit</i>	29.03.2022, 9:30 – 12:30 Uhr
<i>Ort</i>	Saal im Schloss Senftenberg, Schlossstraße in 01968 Senftenberg
<i>Sitzungsleitung</i>	Gert Streidt, Werkstattsprecher
<i>Protokollantin</i>	Alexander Boldt, Projektmanager
<i>Anlagen</i>	Keine

Tagesordnung

1	Begrüßung der Gäste <i>Stefan Heinz, Direktor Museen Landkreis Oberspreewald-Lausitz</i>
2	Erklärvideo zum Werkstattprozess
3	Bestätigung Protokoll der 6. Werkstattsitzung vom 12.01.2022 und Tagesordnung <i>Gert Streidt, Werkstattsprecher</i>
4	Vorstellung von Projekten zur Befassung Erweiterungsneubau, Umbau Foyer und Kommandantenhaus am Standort Schloss und Festungsanlage – Kulturraum Schloss und Festung Senftenberg <i>Stefan Heinz, Direktor Museen Landkreis Oberspreewald-Lausitz</i>
5	Diskussion zu dem unter TOP 4 vorgestellten Projekt <i>alle Werkstattmitglieder</i>
6	Start der Qualifizierung von Projekten <ul style="list-style-type: none"> - Erlebniswelt Lausitz - Haus der Energie Welzow - Carboneum Cottbus - Spreewälder Gurkenwelt - Sorbische Impressionen – Kultur-Sprachen-Themenradroute - Kulturraum Luckau/Kulturscheune Bornsdorf <i>Heiko Jahn, Geschäftsführer Wirtschaftsregion Lausitz</i>
7	Brandenburgische Sommerkonzerte <i>Wolfram Korr, Geschäftsführer Brandenburgische Sommerkonzerte</i>
8	Sachstand zu weiteren Projekten, die sich in der Bearbeitung der WRL befinden <i>Karina Wisniewski, Projektmanagerin</i> <ul style="list-style-type: none"> - Naturwelt Lieberoser Heide - Erlebniszentrum für Kunstguss und Industriekultur Lauchhammer
9	Vorstellung eines STARK-Projektes Netzwerk Barrierefrei im Lausitzer Seenland <i>Kathrin Winkler, Tourismusverband Lausitzer Seenland</i>
10	Sachstand Imagekampagne <i>Heiko Jahn, Geschäftsführer Wirtschaftsregion Lausitz</i>
11	Sonstiges

Ergebnisse

1	Begrüßung der Gäste <i>Stefan Heinz, Direktor Museen Landkreis Oberspreewald-Lausitz</i>
2	Erklärvideo zum Werkstattprozess <ul style="list-style-type: none"> • <i>Vorführung des Erklärvideos, abrufbar unter: https://www.youtube.com/watch?v=LMo9cNslrKk</i>
3	Bestätigung Protokoll der 6. Werkstatssitzung vom 12.01.2022 und Tagesordnung <i>Gert Streidt, Werkstatssprecher</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Das Protokoll der 6. Werkstatssitzung vom 12.01.2022 wird bestätigt.</i> • <i>Die Tagesordnung der 7. Werkstatssitzung wird angenommen.</i>
4	Vorstellung von Projekten zur Befassung <i>Erweiterungsneubau, Umbau Foyer und Kommandantenhaus am Standort Schloss und Festungsanlage – Kulturraum Schloss und Festung Senftenberg Stefan Heinz, Direktor Museen Landkreis Oberspreewald-Lausitz</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Gemessen an den jährlichen Besucherzahlen belegt der Museumsverbundes OSL ein Spitzenranking in der brandenburgischen Besucherstatistik.</i> • <i>Das bisher fehlende Segment sind Räume für Sonderausstellungen am Standort Museum Schloss und Festung Senftenberg, welche die Attraktivität des Standortes und die Besucherzahlen erhöhen. Bisher sind adäquate Flächen für diese Sonderausstellungen nicht vorhanden, sodass ein Erweiterungsneubau errichtet werden soll.</i> • <i>Nach Abstimmung mit der zuständigen Verwaltungseinheit des Brandenburgischen Landesamtes für Denkmalschutz und Denkmalpflege sei die Errichtung eines modernen multifunktionalen Erweiterungsbaus nur auf der angedachten Bebauungsfläche möglich. Archäologische Voruntersuchungen der vorgesehenen Baufläche beginnen im April 2022.</i> • <i>Zusätzlich zum Erweiterungsbau neben dem Kommandantenhaus soll im Eingangsbereich des Schlosses eine Besucherzone entstehen. Dafür soll das bisherige Eingangsfoyer entkernt und neugestaltet werden. In diesem Zusammenhang soll ein Café bzw. Bistro eingerichtet werden. Die Bereiche Kasse und Museumsladen sollen im Erdgeschoss des Kommandantenhauses angesiedelt werden, welches zu diesem Zweck auch entsprechend umgebaut werden soll.</i>
5	Diskussion zu dem unter TOP 4 vorgestellten Projekt <i>alle Werkstattmitglieder</i> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Die Werkstatt empfiehlt konsensual die Weiterleitung des Projektes an die StK.</i>
6	Start der Qualifizierung von Projekten <i>Herr Heiko Jahn, WRL</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Die kommenden Jahre werden von der verstärkten Vernetzung einzelner Projektideen im Sinne lausitzweiter Ziele und Visionen geprägt sein. Der Grad der Mitwirkung der Werkstätten wird daher steigen. Die Werkstattmitglieder sind aufgerufen, sich in Unterarbeitsgruppen zu formieren, um die Vernetzung der Projekte voranzutreiben und die Qualität der Projektideen durch ihre Fachexpertise zu erhöhen. Insgesamt bleibt der bisherige Werkstattprozess bestehen, sodass Projekte weiterhin qualifiziert und anschließend der Werkstatt zur Befassung präsentiert werden. Die Werkstatt entscheidet in diesem Zusammenhang weiterhin konsensual, ob Projekte bestätigt und zur Befassung in der IMAG weitergeleitet werden oder weiter qualifiziert werden müssen.</i>

7 Brandenburgische Sommerkonzerte

Wolfram Korr, Brandenburgische Sommerkonzerte

- *Um Luckau gibt es viele historisch bedeutsame Spielorte klassischer Musik und mit der Nikolaikirche Luckau und dem Kantoreiarchiv einen bedeutsamen kulturellen Anlaufpunkt, welcher aufgrund mangelnder Platzangebote (z.B. für Garderobe, Catering usw.) nicht sein volles Standortpotential entfalten kann.*
- *Das renommierte Künstlerehepaar Martin Helmchen und Frau Marie-Elisabeth Hecker, welches seit 10 Jahren in Bornsdorf lebt, ist seit längerer Zeit bestrebt, Kultur in den ländlichen Raum zu bringen. In diesem Zusammenhang soll das bisherige Areal der Bornsdorfer Mühle ausgebaut und zu einem nachhaltigen Künstlercampus entwickelt werden, welcher sowohl indoor als auch outdoor genutzt werden kann. So soll unter Einbezug historisch wichtiger Spielorte für klassische Musik, bzw. regional wichtiger kultureller Orte eine neue Kulturachse Luckau-Lübben-Lübbenau-Bornsdorf-Finsterwalde-Aldöbern-usw. entstehen. Durch die Vernetzung von Musiker: innen, lokalen Kulturakteur: innen und Kulturmanager: innen soll eine langfristige und nachhaltige Ausrichtung für die Zukunft erreicht werden.*

8 Sachstand zu weiteren Projekten, die sich in der Bearbeitung der WRL befinden

Karina Wisniewski, Projektmanagerin Werkstatt 5

- Naturwelt Lieberoser Heide
- Erlebniszentrum für Kunstguss und Industriekultur Lauchhammer

9 Vorstellung eines STARK-Projektes

Netzwerk Barrierefrei im Lausitzer Seenland

Kathrin Winkler, Tourismusverband Lausitzer Seenland

- *Das Lausitzer Seenland soll mittelfristig eine von 10 Regionen in Deutschland werden, die Barrierefreiheit zertifiziert sind. Insgesamt lassen sich viele Angebote für Menschen mit Einschränkungen identifizieren, jedoch mangelt es an der Vernetzung dieser, weshalb eine Stelle geschaffen werden soll, die diese Vernetzung fördert und koordiniert.*

10 Sachstand Imagekampagne

Heiko Jahn, WRL

- *Die WRL weist weiterhin darauf hin, dass bewusst kein Markenbildungsprozess stattfinden soll, sondern das Image der Lausitz fokussiert wird. Die Wirtschaftsinitiative Lausitz (WIL) hat seit vielen Jahren Interesse daran, einen länderübergreifenden Markenbildungsprozess zu gestalten. Nach Abstimmung mit den Verantwortlichen im sächsischen Teil der Lausitz soll für das Thema Markenbildung ein STARK-Antrag folgen.*

11 Sonstiges

- *Das Ministerium für Forschung, Wissenschaft und Kultur des Landes Brandenburg (MWFK) weist im Zusammenhang mit der im Kulturplan thematisiertes stärkeren Internationalisierung der Lausitz auf ein neu entwickeltes Format hin, welches am 29.07.2022 erstmalig stattfinden wird: Lausitz trifft Europa, Europa trifft Lausitz. Die Veranstaltung soll in jährlichem Turnus stattfinden – im Jahr 2022 in Brüssel, im Jahr 2023 möglichst in der Lausitz. In diesem Zusammenhang informiert das MWFK, dass der Kulturausschuss des Europaparlaments für das Jahr 2023 einen Besuch der Lausitz plant.*
- *Der Termin der nächsten Werkstattsitzung wird nach interner Abstimmung rechtzeitig bekanntgegeben. Geplant ist eine nächste Sitzung noch vor der Sommerpause.*